



Экскурсию проводит Дарья Ковальская – театровед, ученица Александра Вислова (председатель экспертного совета театрального фестиваля «Золотая маска»), экскурсовод-исследователь творчества Людмилы Петрушевской.

«Петрушевская – это не просто драматург-революционер, который изменил язык сцены и показал человека своего времени «живым» в театре.

Как написала про неё театровед Елена Уманская «Драматургия Петрушевской – это зеркало, через которое можно осознать целую эпоху.

Психологию этого времени. И за счёт этого осмыслить сегодняшний день». Во время нашего «Петуршествия» мы увидим современную Москву через особую оптику драматургии Людмилы Петрушевской».

Продолжительность экскурсии: 2 часа.

Длина маршрута: 3 км.

Стоимость экскурсии: 500 руб.

Место сбора группы: дом Фирганга, ул. Малая Дмитровка д. 29.

Начало экскурсии: 15:00

Программа экскурсии:

В честь 80-летия литературного классика Людмилы Петрушевской Мосгортур познакомит жителей и гостей столицы с важными местами Москвы 1970-х годов. Именно в это время восходит целая плеяда новых авторов и художников — в их числе и сама Людмила Петрушевская.

Экскурсия проведет участников по знаковым для писательницы местам, собранным в специальный маршрут на основе интервью с Людмилой Стефановной, где она обращается к детским воспоминаниям, любопытным историям о себе и своем окружении.

Одной из первых остановок станет гостиница «Метрополь», расположенная в здании с богатой историей, где помимо роскошного отеля, в разное время находились Второй Дом Советов и престижное общежитие для советских чиновников. Здесь будущая писательница провела первые три года своей жизни до эвакуации в начале войны.

Далее участники экскурсии познакомятся с местами детства и юности Петрушевской — домом В. Фирганга, где жил любимый детский друг Люды, «дядя Миша Шиллинг»; школой № 1278, откуда выпустились будущий актер Андрей Миронов, режиссер Марк Розовский и сама Петрушевская; зданием журфака МГУ, где Людмила Стефановна проучилась пять лет.

Отдельный эпизод маршрута будет посвящен истории «петрушевского» театра – МХТ им. А.П. Чехова и Ленкома, где проходили громкие премьеры по произведениям

писательницы, ознаменованные ночными очередями в театральные кассы в конце 80-х - начале 90-х годов.

Приближаясь к финальной точке экскурсии, участники увидят один из самых известных храмов Москвы — церковь Спаса на Песках, где раньше располагалась кукольная киностудия «Союзмультфильм». Здесь Людмила Петрушевская работала с Юрием Норштейном над сценарием «Сказки сказок».

В завершение прогулки гости посетят выставку, посвященную 80-летию Людмилы Петрушевской в ММОМА на Гоголевском бульваре, 10. На экспозиции представлены работы Ирины Затуловской, Михаила Рогинского, Виктора Пивоварова, Хаима Сокола и других современных художников, которые отразили эпоху писательницы.